



Sabine Carruzzo
nous confie sa soirée
page 13

Le caveau du jour:
Les Marins-Pêcheurs
page 11

Tout le programme
de la Ville en Fête
pages 6 à 9

05 | mardi 23 juillet 2019 // Gratuit



La troupe de neuf chevaux, deux mules et 15 accompagnants du canton Hôte du jour a parcouru en six jours les 300 kilomètres entre Disentis et Brig, où elle est arrivée lundi soir.

Pages 4 et 5

A pied des Grisons à Vevey

| Hier à Vevey 3 | Les Grisons à l'honneur 4 et 5 | Ville en Fête 6 et 7 |
| Rendez-vous gourmands 11 | En coulisses 13 | Infos générales 14 et 15 |

avec **Le Régional**

PUB



Févi
2019

FOURNISSEUR OFFICIEL DE LA FÊTE DES VIGNERONS 2019
TOUS LES VINS DE LA FÊTE PORTENT LE LABEL OR TERRAVIN

EXIGEZ LE LABEL TERRAVIN
LA MARQUE DE QUALITÉ DES VINS VAUDOIS

Retrouvez les crus primés sur www.terravin.swiss





Fête des 20
Vignerons 19

Partenaire Officiel

MANOR 

Jean-Claude Durgniat



◀ Salut à la fin de la Saint-Martin, devant une Arène conquise.

Celine Michel



◀ La Ferme de l'Espace fribourgeois accueille grands et petits venus admirer les 40 vaches du spectacle.

Jean-Claude Durgniat



◀ Vertige et vue garantis du haut des 46 mètres de la grande roue de la Quai Perdonnet. Avec ses 36 nacelles, elle peut enchanter jusqu'à 216 personnes à la fois.



Ce qui se dit ailleurs

Daniele Finzi Pasca Star russe



DR

La gazette «Nasha gazeta» délivre en russe deux fois par année une version en ligne et imprimée, éditée à Thônex, à l'attention de la communauté russophone de Suisse.

Nadia Sikorsky, rédactrice, propose un entretien avec Daniele Finzi Pasca, metteur en scène du spectacle de La Fête des Vignerons et le questionne sur ses relations avec la Russie. Il y a acquis une certaine notoriété, suite à sa participation au Festival Tchekhov à Moscou en 2010. Dans cet article, la Fête des Vignerons est décrite comme un véritable hommage à la culture vinicole suisse. **cp**



Ambiance

La tête dans les nuages

Comme tout bon festival, la Fête des Vignerons propose une grande roue. Située au bout du Quai Perdonnet, l'attraction de 46 mètres trône au bord du lac afin d'offrir une vue exceptionnelle sur les environs de Vevey. C'est l'entreprise zurichoise René Bourquin AG qui en est la propriétaire. Depuis cinq générations, cette famille de forains parcourt la Suisse avec ses roues panoramiques. «La grande roue est un plaisir pour tous. On la dépose dans un joli coin et ça tourne tout seul!», résume avec un sourire la directrice Anja Bourquin. **cp**

Tous les jours de la Fête.
Tarifs: CHF 8.- pour les adultes,
CHF 5.- pour les enfants entre 1 et 10 ans.

Retrouvez plus de photos sur www.fevi-photos.ch

Suivez-nous sur:



Impressum

La Gazette de la Fête des Vignerons 2019: éditée par la Fête des Vignerons 2019 en collaboration avec *Le Régional* / Paraît tous les jours de spectacle de la Fête du 18 juillet au 11 août / Adresse: Fête des Vignerons, Rue du Théâtre 1, 1800 Vevey / Rédaction en chef: Isabelle Falconnier (gazette@fdv2019.ch), Patrick Morier-Genoud, Stéphanie Simon / Rédaction: Nina Brissot, Jessica Chautems, Elsa Fuger, Laurene Ischi, Amit Juillard, Thibault Nieuwe Weme, Clélia Paladini, Frédéric Rouyard, Cloé Vianin / Graphisme: Marc Rouiller, Patricia Lourinhã / Service photo: Isabelle Durgniat, Guillaume Favrod / Correction: Sonia Gilliéron / Marketing et diffusion: Marie-Jo Valente, Faridée Visinand / Impression: CIL Centre d'Impression Lausanne SA / Publicité: Basile Guidetti, *Le Régional* - Tél. +41 79 927 68 01 - b.guidetti@leregional.ch - Délai: veille du jour de parution, 12h.

Les Grisons

Un canton aux multiples facettes



► Après six jours de périple, la caravane partie des Grisons est arrivée à Vevey.

Les Romands ont toujours considéré que les Grisons étaient des gens un peu originaux. Ils ont raison. Pour preuve, nos amis rumantsch ont parcouru à pied, en plusieurs jours, les plus de 300 km séparant Disentis de Vevey.

C'est en formant une caravane que les Grisons arrivent au bord du lac Léman. Des chevaux portant sacs et colis contenant les gourmandises et le vin dont les rumantsch sont fiers et qu'ils font déguster à la Fête des Vignerons. Sont aussi venus une ribambelle d'artistes, d'artisans, de musiciens. Enfin, débarquent à Vevey de dépaysements dialectes parlés dans ce grand et lointain canton.

Vacances, culture, folklore et modernité, promenades, ressourcement ou gastronomie, nombreux sont les Suisses qui aiment se rendre dans les Grisons. Seul canton trilingue, il offre un dépaysement parfaitement pittoresque. Et ceux qui ne le connaissent pas peuvent aujourd'hui s'en faire une belle idée à la Fête des Vignerons. De nature joyeuse et optimiste, ce peuple aime la fête, et c'est sans doute la raison pour laquelle autant d'artistes et de musiciens représentent aujourd'hui cette région à Vevey.

Folklore, rap, pop et spécialités gastronomiques

Les autorités sont accompagnées de tubas, d'une fanfare mais aussi d'un chœur de 16 hommes, le chœur des moineaux, tous cravatés de jaune et qui chantent en romanche, italien et allemand. Mais les genres musicaux sont multiples, allant du folklore à la pop, en passant par le rap et des performances. Notamment, celles des danseurs de Tanzirina qui, dans une chorégraphie originale, font revivre la petite Heidi! Ou celles d'Incantanti, un jeune ensemble vocal volcanique et ambitieux. Quant aux nostalgiques de l'Engadine, ils retrouveront l'ambiance qui leur manque avec Mi'amia, une accordéoniste et une chanteuse de basse Engadine qui ne chantent qu'en vallader. Les gourmands peuvent se diriger vers les stands de dégustation où la viande séchée sera proposée, ainsi que d'autres saveurs et gâteaux faisant partie du patrimoine gastronomique des Grisons. Comme pour les autres cantons viticoles, le vin se trouvera à l'espace Swiss Wine.

| Nina Brissot

Découvrez le son du tiba

Cet instrument ancestral et ses sons venus d'un autre âge ont aujourd'hui presque disparu. Les Stadttambouren Chur en jouent à Vevey.



Reiner Schilling

Les Stadttambouren Chur ouvrent les festivités, accompagnent les officiels et font découvrir l'art du tiba (à ne pas confondre avec tuba), une sorte de cor de chasse. Ils sont quelques rares formations à entretenir, grâce à leur maîtrise de cet instrument, une habitude ancestrale utilisée dans les vallées pour faire passer des signaux. Cet instrument à vent, au départ le plus souvent en bois, puis en métal, est typiquement grison. Il a aujourd'hui pratiquement disparu. Il en reste quelques exemplaires dans des Musées et chez des musiciens passionnés qui en jouent lors de grandes occasions. Pour le public de la Fête, c'est une opportunité rare de découvrir des sons d'un autre temps. Ces tibas sont accompagnés de tambours qui, rappelons-le, font partie des instruments les plus archaïques de Suisse et peut-être du monde. Des accords qui se marient depuis la nuit des temps, enracinés qu'ils sont dans la culture populaire de notre pays.

| Nina Brissot

Scène du Rivage: 13h30 et 19h30;
Scène du Monde: 11h et 15h; Quai Perdonnet: 17h

LES GRISONS C'EST:

1803
date de l'entrée dans la Confédération

150
le nombre de vallées

28
le nombre d'habitants par km²

3
le nombre de langues officielles



Le vin du canton

Un canton suisse qui rivalise avec la Bourgogne

410 hectares de vignes seulement, mais le canton des

Grisons joue dans la cour des grands. Ses meilleurs pinot noir et chardonnay font trembler les Bourguignons lors des dégustations à l'aveugle. Découvrons ensemble aujourd'hui deux vins du Schloss Salenegg. Situés à Maienfeld, sur les contreforts de la montagne Falknis, le domaine et son château ont fière allure. Leur



chardonnay barrique est minéral et puissant, avec des arômes de fruits exotiques. Un vin blanc typique du réputé vignoble de la Bündner Herrschaft.

Le pinot noir du Schloss Salenegg tire sa personnalité des sols en ardoise calcaire. Des sols qui fournissent au vin une minéralité exceptionnelle. Les fruits sont présents, avec des notes de cerise noire. Les épices poivrées leur donnent du relief. Avec une structure tannique modérée, voici un autre grand vin qui reflète le terroir de la région. A essayer aussi, le rosé du Château. Un rosé 100% pinot noir qui séduit par son style vif.

| Romain Felley

Une famille d'artistes

Dans la grande tradition du théâtre forain, les fils Burattini, marionnettistes, proposent deux spectacles qui malmènent joyeusement les contes de fées.

Voici deux spectacles hors normes. Et il se peut bien que les parents y accompagnant leurs bambins soient happés par la magie des marionnettes et prennent autant de plaisir que leurs chères têtes blondes. Car l'illustre Famille Burattini a plus d'un tour dans son sac et connaît toutes les ficelles de la manipulation de pantins, de façon à rendre plus vraies que nature les intrigues qu'ils mettent en scène dans leur théâtre itinérant. Un peu d'histoire: un philosophe italien, Ettore Croce, déménage avec sa famille et s'installe en France, en Auvergne. Son fils Tino, photographe, va faire la connaissance de Maître Puccinella, marionnettiste traditionnel italien au Grand Théâtre du Casino. Avec ses quatre fils, Tino s'associe alors bientôt à Burattini, un fou de marionnettes et de fêtes foraines, et fondent leur compagnie, dans la grande tradition du théâtre forain. Depuis, ils traversent toute l'Europe, représentant dans la rue des spectacles dont les deux derniers seront joués successivement à 14h et 17h, du 21 au 25 juillet.

Petit Poucet et Chat Botté

Il y a tout d'abord «Le petit musée des contes de fées», une réjouissante réinterprétation du conte du Petit Poucet, sur les traces de qui les frères Burattini s'amuse à passer une tête chez Cendrillon, Le Chat Botté, le tout saupoudré par la magie d'un crapaud qui se transformera en prince, et d'une étrange

boîte d'où jaillira le facétieux félin. Bien sûr, un loup n'est pas loin, qui rôde, et qui hurle à la mort, réveillant les frousses nocturnes des enfants qu'étaient ou sont encore les voyageurs invités à cette rêverie décapante. L'autre proposition des Burattini s'intitule «T'as de beaux yeux, tu sais, Carabosse», où une fois encore il est question de bousculer un peu les codes bien connus des contes de fées, et titillant le jeune public sur les clichés bien connus de ces histoires tant racontées. Mais avec un humour, bien sûr, et même une certaine tendance à se montrer carrément corrosif!

| Lucas Vuilleumier



Scène de l'Aviron

- 14h: Le petit musée des contes de fées
- 17h: T'as de beaux yeux Carabosse

▼ La famille Burattini a plus d'un tour dans son sac, pour le plaisir des grands comme des petits.



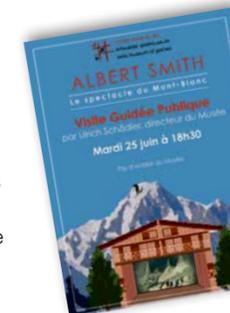
En bref...

Cocktail musical

Les tubes qu'elle reprend sont tellement connus, qu'ils vous feront danser jusqu'au bout de la nuit. Pourtant Naty Jane y apporte une touche très personnelle avec sa voix à la fois claire et jazzy. Abba, Bruno Mars, Bon Jovi, Goldman et même Elvis Presley vous surprendront. **Accompagnée de ses trois musiciens, clavier, basse et batterie, elle anime la Scène du Monde ce soir et jeudi soir (25/7) à 22h. cv**

Suivez le Guide au Musée du Jeu

Durant la Fête, le Musée suisse du Jeu propose des visites guidées gratuites (prix de l'entrée au Musée) de son exposition temporaire Albert Smith. Le spectacle du Mont-Blanc. Cet anglais, un brin original, a largement contribué à la popularisation des voyages en Suisse et dans les Alpes. Notamment grâce à un spectacle et des



Pas d'incendie, pas d'incident!



Le comédien et clown Nikola Martin prend les traits d'Edmon Prochain, pompier fantasque, de sortie un soir sans incendie.

Mais qui est ce pompier pour le moins original? Y a-t-il le feu quelque part? Il semble bien qu'Edmon Prochain, le personnage croquignolet créé par Nikola Martin, ne poursuive que des flammes imaginaires... Avec son seau à la main, sa grande échelle vissée sur l'épaule, il débarque, s'extirpant d'un petit triporteur rouge "flambant d'occasion". Le temps d'une intervention des

plus cocasses, durant laquelle Edmon Prochain invite son public à déambuler avec lui sur le Quai Perdonnet, le comédien lyonnais caché sous cette panoplie déginglée offre une clownerie tendre et savoureuse. Le parcours très peu pressé d'un homme un peu lunaire, bien content de ne déplorer ni incendie ni incident. Une aubaine, donc! L'occasion d'interagir avec les spectateurs, dont certains se trouvent finalement dans une errance semblable à celle d'Edmon Prochain, sans feu à éteindre au bout du chemin, sans cet incendie intérieur à trouver pour qu'enfin il nous consume. **lv**

Quai Perdonnet dès 15h et dès 18h

jeux dédiés au Mont-Blanc, son grand amour. **Les visites ont lieu chaque jour à 16h du 18 juillet au 11 août, dans différentes langues. cv**

Grappe record en sucre

Le Centre Manor Vevey tente de réaliser le record de la plus grande grappe de raisin en sucre soufflée à l'occasion de la Fête des Vignerons. Ainsi, l'atelier Glucose propose à chacun de venir souffler sa propre baie pour agrandir la grappe. **Pour participer à ce record, rendez-vous tous les jours de 13h à 18h au premier étage du centre Manor Vevey, à l'Avenue du Général-Guisan 1. cv**

Une tête en fête

La Coifferie propose à l'occasion de la Fête un bar à tresse. Pour 10 francs les coiffeuses nouent à la minute, et devant l'établissement la ou les tresse(s) de votre choix. De plus, le salon offre également différents types d'abonnements aux figurantes qui voudraient se refaire une beauté avant ou après le spectacle. **Pour une coiffure au top, rendez-vous à la rue des Deux Marchés 27. cv**

L'Espace des Hippocampes

- 20h⁰⁰ **Le Trio en Moille-Saulaz**
Musique folklorique
- 23h³⁰ **Métal X**
Danse contemporaine

L'Espace Jeune Public

- 10h⁰⁰ **Chalet des contes suisses**
Il était une fois la Suisse
- 10h⁰⁰ **La Toupine**
Manège à propulsion parentale
- 14h⁰⁰ **Chalet des contes suisses**
Il était une fois la Suisse
- 14h⁰⁰ **La Toupine**
Manège à propulsion parentale

L'Espace Fribourgeois

- 14h⁰⁰ **Le Tsalé**
Fabrication de fromage
- 18h⁰⁰ **L'Echo des Vanils**
Corps des Alpes
- 18h⁴⁵ **La Chanson de Corserey**
Choeur mixte
- 19h⁰⁰ **Le Tsalé**
Fabrication de fromage
- 19h³⁰ **L'Echo des Vanils**
Corps des Alpes
- 20h¹⁵ **La Gruéria, Société de musique de Vuadens**
Brass band

La Scène de l'Aviron

- 14h⁰⁰ **L'illustre Famille Burattini**
Le petit musée des contes de fées
- 17h⁰⁰ **L'illustre Famille Burattini**
T'as de beaux yeux Carabosse

La Scène du Monde

- 11h⁰⁰ **Tambours & Tibas**
Musique folklorique
- 11h¹⁰ **Davoser Ländlerfründa**
Musique folklorique
- 11h⁴⁰ **Chiara Jacomet**
Musique folklorique
- 12h⁰⁰ **Bartli Valär**
Chansons
- 12h²⁰ **Schnoz / Schwarz / Cafilisch**
Jazz
- 12h⁴⁰ **Kapelle Oberalp**
Musique folklorique
- 13h⁰⁰ **Marco Todisco**
Folk
- 13h²⁰ **La Triada**
Musique folklorique
- 13h⁴⁰ **MiAmia**
Folk
- 14h⁰⁰ **Incantanti**
Musique folklorique
- 14h²⁰ **Tanzirina**
Danse
- 14h⁴⁰ **Kapelle Oberalp**
Musique folklorique
- 15h⁰⁰ **Tambouren & Tibas**
Musique folklorique
- 15h¹⁰ **Chiara Jacomet**
Musique folklorique
- 15h⁴⁰ **Incantanti**
Musique folklorique
- 16h⁰⁰ **Davoser Ländlerfründa**
Musique folklorique
- 16h²⁰ **Schnoz / Schwarz / Cafilisch**
Jazz
- 16h⁴⁰ **MiAmia**
Folk
- 17h⁰⁰ **La Triada**
Musique folklorique
- 17h²⁰ **Chiara Jacomet**
Musique folklorique
- 17h⁴⁰ **Tanzirina**
Danse

- 18h⁰⁰ **Bartli Valär**
Corin allemann
- 18h²⁰ **Kapelle Oberalp**
Musique folklorique
- 18h⁴⁰ **Hedgehog**
Pop
- 20h⁰⁰ **Marco Todisco**
Folk
- 20h²⁰ **Schnoz / Schwarz / Cafilisch**
Jazz
- 20h⁴⁰ **Luca Maurizio**
Folk
- 21h⁰⁰ **Hedgehog**
Pop
- 21h¹⁰ **Chor dal Paslers**
Musique folklorique
- 21h⁴⁰ **Marco Todisco**
Folk
- 22h⁰⁰ **Davoser Ländlerfründa**
Musique folklorique

La Scène du Rivage

- 13h³⁰ **Tambouren & Tibas**
Musique folklorique
- 13h⁴⁰ **Davoser Ländlerfründa**
Musique folklorique
- 13h⁵⁰ **Chiara Jacomet**
Musique folklorique
- 14h⁰⁰ **Chor dal Paslers**
Musique folklorique
- 14h¹⁵ **Luca Maurizio**
Folk
- 14h³⁰ **Schnoz / Schwarz / Cafilisch**
Jazz
- 14h⁴⁵ **MiAmia**
Folk
- 15h⁰⁰ **Incantanti**
Musique folklorique
- 15h¹⁵ **Tanzirina**
Danse
- 15h²⁰ **Marco Todisco**
Folk
- 15h³⁰ **La Triada**
Musique folklorique

- 15h⁴⁰ **Hedgehog**
Pop
- 15h⁵⁰ **Bartli Valär**
Chansons
- 16h⁰⁰ **Kapelle Oberalp**
Musique folklorique
- 19h³⁰ **Tambouren & Tibas**
Musique folklorique
- 19h³⁷ **Tanzirina**
Danse
- 19h⁴⁵ **Chiara Jacomet**
Musique folklorique
- 19h⁵⁵ **Davoser Ländlerfründa**
Musique folklorique
- 20h¹⁰ **Luca Maurizio**
Folk
- 20h²⁰ **Chor dal Paslers**
Musique folklorique
- 20h³⁵ **La Triada**
Musique folklorique
- 20h⁴⁵ **Marco Todisco**
Folk
- 21h⁰⁰ **Schnoz / Schwarz / Cafilisch**
Jazz
- 21h²⁰ **MiAmia**
Folk
- 21h³⁰ **Bartli Valär**
Chanson
- 21h⁴⁰ **Kapelle Oberalp**
Musique folklorique
- 21h⁵⁰ **Hedgehog**
Pop

Le Quai Perdonnet

- 11h⁰⁰ **Les Cent Suisses**
Déambulation
- 11h⁰⁰ **Chor dal Paslers**
Musique folklorique
- 11h⁰⁰ **Tanzirina**
Danse
- 11h⁰⁰ **Schnoz / Schwarz / Cafilisch**
Jazz
- 12h⁰⁰ **La Porteuse d'Eau**
Déambulation

- 12h⁰⁰ **MiAmia**
Folk
- 12h⁰⁰ **Incantanti**
Musique folklorique
- 12h⁰⁰ **La Triada**
Musique folklorique
- 13h⁰⁰ **Le Trio des Alpes**
La Frieda, Lou Chti et sa chèvre Philomène
- 13h⁰⁰ **Bartli Valär**
Chanson
- 13h⁰⁰ **Luca Maurizio**
Folk
- 13h⁰⁰ **Incantanti**
Musique folklorique
- 13h⁰⁰ **Tanzirina**
Danse
- 14h⁰⁰ **Bartli Valär**
Chanson
- 14h⁰⁰ **Davoser Ländlerfründa**
Musique folklorique
- 14h⁰⁰ **La Triada**
Musique folklorique
- 15h⁰⁰ **Edmon Prochain**
Un homme sans flamme
- 15h⁰⁰ **Luca Maurizio**
Folk
- 15h⁰⁰ **Chor dal Paslers**
Musique folklorique
- 15h⁰⁰ **Schnoz / Schwarz / Cafilisch**
Jazz
- 16h⁰⁰ **Bartli Valär**
Chansons
- 16h⁰⁰ **Luca Maurizio**
Folk
- 16h⁰⁰ **Tanzirina**
Danse
- 17h⁰⁰ **Le Trio des Alpes**
La Frieda, Lou Chti et sa chèvre Philomène
- 17h⁰⁰ **La Porteuse d'Eau**
Déambulation
- 17h⁰⁰ **MiAmia**
Folk
- 17h⁰⁰ **Kapelle Oberalp**
Musique folklorique

- 17h⁰⁰ **Tambouren & Tibas**
Musique folklorique
- 18h⁰⁰ **Edmon Prochain**
Un homme sans flamme
- 18h⁰⁰ **Luca Maurizio**
Folk
- 18h⁰⁰ **Chor dal Paslers**
Musique folklorique
- 18h⁰⁰ **Davoser Ländlerfründa**
Musique folklorique
- 19h⁰⁰ **MiAmia**
Folk
- 19h⁰⁰ **Le Trio en Moille-Saulaz**
Musique folklorique
- 19h⁰⁰ **Schnoz / Schwarz / Cafilisch**
Jazz
- 20h⁰⁰ **Bartli Valär**
Chansons
- 20h⁰⁰ **Kapelle Oberalp**
Musique folklorique
- 17h⁰⁰ **MiAmia**
Folk
- 21h⁰⁰ **Davoser Ländlerfründa**
Musique folklorique

Les Terrasses de la Confrérie

- 10h⁰⁰ **Les vignerons du canton des Grisons présentent leurs vins**
Dégustation
- 14h⁰⁰ **The Ackerman's**
Country
- 18h⁰⁰ **Le Trio en Moille-Saulaz**
Musique folklorique
- 18h³⁰ **Naty Jane Quartet**
Jazz
- 20h⁰⁰ **DJ's des Grisons**
Musique électronique
- 20h⁰⁰ **Richard Just «Le Just» (DJ Grisons)**
Musique électronique

Suite du programme en page 10

Défilés

09h¹⁵

Défilé des autorités cantonales des Grisons

Départ: de la gare

21h³⁰

Parade de Nuit

Départ: du Jardin Doret

11h⁰⁰
Arène

11h⁰⁰
Arène



ACTIVITÉ PROPOSÉE
PAR LE CANTON

Suite du programme des pages 8 et 9

22h⁰⁰ **Naty Jane Quartet**
Jazz

Les Terrasses du Monde

11h⁰⁰ **Henri Hubert**
Accordéon

19h⁰⁰ **Henri Hubert**
Accordéon

Le Pavillon RTS/SSR

08h³⁰ **Emission La 1ère «Milésime»**
Emission de radio en direct

10h⁰⁰ **Expérience RTS**
Venez découvrir et jouer avec la RTS

17h³⁰ **Couleur d'été**
Emission TV en direct

Dôme RTS / 24 Heures

11h⁰⁰ **Le petit Burki animé**
Diffusion en continu

**GSTAAD
MENUHIN
FESTIVAL**
& ACADEMY

**BERTRAND
CHAMAYOU**





PARIS

18 JUILLET - 6 SEPTEMBRE 2019

Bertrand Chamayou en résidence

C'est l'un des pianistes les plus intéressants de la nouvelle génération, à l'aise dans Liszt comme dans Ravel. Artiste en résidence tout désigné pour l'édition 2019 du Gstaad Menuhin Festival, placée sous le signe de la Ville Lumière, il a rendez-vous avec Sol Gabetta, Alina Ibragimova, Andreas Ottensamer, ou encore l'Orchestre de chambre de Bâle, pour cinq concerts en forme d'arc-en-ciel de ses multiples talents.

www.gstaadmenuhinfestival.ch – 033 748 81 82



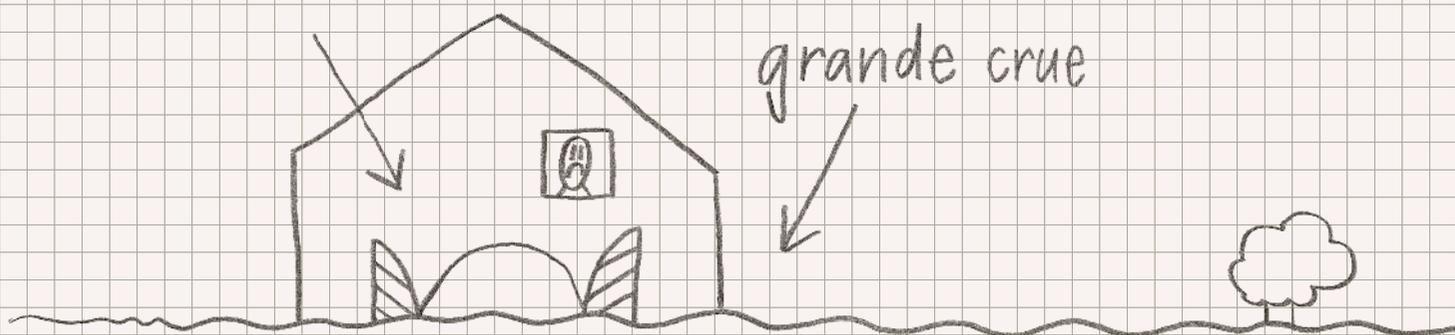
ERMITAGE
GSTAAD-SCHÖNRIED



**EDMOND
DE ROTHSCHILD**

Croquis du sinistre

Caves Ouvertes



Quoi qu'il arrive – nous vous aidons
rapidement et simplement. mobilier.ch

la Mobilière

Caveau de Hadès

Un Dieu immortel

► Hadès de la Fête de 1999, Olivier Ferrari tient le Caveau des Marins-Pêcheurs.



Celine Michel

Tenu par Olivier Ferrari, l'emblématique Hadès de la Fête de 1999, le Caveau des Marins-Pêcheurs vise grand en proposant tapas à la crème de gardon, rooftop en musique et «animations de fous».

Il ne se repose jamais! Le Hadès de 1999 a transformé une galerie d'art du Quai Perdonnet en caveau de la troupe des Marins-Pêcheurs. Olivier Ferrari, de son nom «mortel», a pris 20 ans mais n'a rien perdu de son énergie: «Vraiment rien n'a changé, j'ai toujours la même pêche!» Des fresques murales aux cuvées spéciales, tout est à l'effigie de ce Dieu qui refuse la déchéance. «Dans le spectacle de cette année, ils demandent aux divinités de s'en écarter, mais ici nous allons la garder en vie», explique-t-il. Maître des enfers et du monde souterrain, Hadès jongle avec l'en dessus et l'en dessous. Symbole de cet antagonisme, le caveau se répartit sur deux niveaux: bar au rez et rooftop à l'étage.

Identité lacustre

Quartier général des Marins-Pêcheurs, le caveau profite de sa situation littorale pour revendiquer son essence aquatique. Le chef Benoît Girardin prépare par exemple de délicieux tapas à la crème de gardon. Sa définition du lieu: «un caveau tenu par des fous qui accueillent d'autres fous, mais les gens normaux sont les bienvenus!» Cracheurs de feu et tentatives de record du monde de Soul Train (les 24 et 28 juillet) attestent de cette extravagance.

| Thibault Nieuwe Wene

Quai Perdonnet 22, ouvert jusqu'à 3h le week-end



A déguster aujourd'hui

Le johanniter, un blanc rare



Malgré sa surface viticole réduite, le canton de Lucerne produit des vins de grande qualité, bien que peu connus. Celui que nous vous proposons de découvrir aujourd'hui est le Seetaler Johanniter 2018 que Rafael Schacher cultive à Hochdorf. Le johanniter est un cépage blanc rare issu d'un croisement entre le riesling, le chasselas et le pinot gris. Ce sont la curiosité et la soif d'apprendre de Rafael Schacher qui ont donné naissance à ce vin singulier: nez exotique avec des arômes de kiwi et d'ananas, salinité et minéralité en bouche, avec un soupçon d'amertume.

| Elsa Fuger

Egalement aujourd'hui au stand Swiss Wine:

- Rèze, Cave Rossier (VS)
- Aligoté, Cave Berthaudin (GE)
- Altesse, Vins Pery (VD)
- Merlot, Marco Meroni (TI)
- Chardonnay, Schmutz Vins (FR)

Dégustation gratuite de 10h à 19h, au 1er étage des Terrasses de la Confrérie



On a goûté pour vous

En-cas artisanal et rafraichissant

Des glaces, oui, mais pas tout à fait classiques. Celles que propose la Brebisane sont au lait de brebis! Sylvain Chevalley, artisan et éleveur de brebis à Puidoux, promeut les produits locaux. La différence majeure avec une glace traditionnelle se trouve dans la texture qui est plus crémeuse. Le goût de brebis,

lui, se ressent seulement dans les glaces blanches plus naturelles, comme par exemple «Fleur de lait». Et grand atout: ce lait est plus digeste que celui de vache. Ainsi les personnes légèrement intolérantes au lactose pourront trouver leur bonheur et se réconcilier avec la crème glacée. cv



Celine Michel

Stand La Brebisane, aux Terrasses de la Confrérie

Fête des 20 Vignerons 19



La Radio Télévision Suisse, Partenaire Principal de la Fête des Vignerons 2019, vous invite sur le pavillon RTS au Jardin du Rivage à Vevey pour partager cet événement exceptionnel.

Au programme: des animations, des émissions et de nombreuses surprises...

Venez nombreux tous les jours du 18 juillet au 11 août de 10h à 23h.

Pour tout savoir sur la fête téléchargez l'app !



Scannez-moi



Des écrans dans la ville



Samuel Rubio

▲ Les écrans se trouvent au nord et au sud de l'Arène, au Jardin Doret, près de l'Alimentarium, Entre-Deux-Villes, à la gare CFF (deux écrans) et à l'espace RTS (deux écrans).

Ils sont incontournables. Aux points stratégiques de la Ville en Fête, neuf écrans géants diffusent infos et images. «Il faut pouvoir réagir très vite pour les mettre à jour», souligne son opérateur.

Neuf écrans géants de la ville en fête diffusent infos et images: programme du jour et vidéo de présentation du canton hôte, messages des partenaires-sponsors, indications sur la vente de billets, sur le trafic ferroviaire et, au besoin, messages d'alerte ou consignes de sécurité.

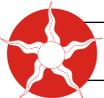
Derrière ces écrans? Il faut jongler. Régler les aspects techniques, courir. Christian Aebi prépare les nouvelles vidéos dans un bureau puis fonce à quelques rues de là et les diffuse

depuis un poste de travail exigü. Les images passent en boucle sur les écrans, mais il faut constamment les adapter, retirer en temps réel les infos caduques et chaque jour intégrer les événements suivants.

Du travail sur mesure

Chaque site peut donner un contenu spécifique: «Les écrans entre l'Arène et la gare peuvent annoncer des messages des CFF, sans qu'ils apparaissent sur les autres », explique Christian Aebi. La souplesse est le maître mot pour adapter la diffusion aux besoins. Certaines images destinées aux écrans de la ville sont aussi diffusées dans l'Arène, avant le début de la représentation. «Les adapter aux écrans LED verticaux de l'Arène, coupés en 5 portions, est parfois un casse-tête!»

| Frédéric Rouyard



Viens t'asseoir sur le banc

Stéphane Blok et Blaise Hofmann, poètes Les mots de la Fête

Blaise Hofmann et Stéphane Blok ont le regard complice. Les deux librettistes travaillent ensemble depuis quatre ans pour écrire les poèmes chantés lors du spectacle de la Fête. Déjà lors de l'édition de 1999, Stéphane Blok rêvait d'écrire les paroles de la prochaine Fête: «Pour moi, c'était plus de l'ordre du fantasmagorique». Même si leur tâche de rédaction est officiellement terminée, Stéphane Blok, plutôt habitué à être sur scène, est malgré tout stressé par les représentations à venir: «Aujourd'hui on est passifs, on ne peut plus influencer.» Blaise Hofmann, quant à lui, s'est réconcilié avec la tradition qu'il boudait autrefois: «Je me suis rendu compte qu'une telle coutume n'était pas figée et fermée comme je le croyais. La Fête se renouvelle et fédère. Elle porte l'histoire à travers les siècles et les générations.» cv



Jean-Claude Durgniat

En dédicace tous les jours de spectacle à la librairie La Fontaine, Rue du Lac 47, aujourd'hui de 15h à 16h



Hier à 22h22

Sabine Carruzzo

«Une soirée sans spectacle mais pas un jour de repos! En tant que membre de la Confrérie, il y a des années que je prépare la Fête des Vignerons, et enfin je peux passer de la théorie à la pratique. Hier soir, j'ai fait un tour dans les caveaux et à cette heure-là j'ai admiré la Parade de Nuit sur le quai. Ce sont des aspects de la Fête que je connais moins. Je suis historienne mais je conseille de vivre le présent de la Ville en Fête.» ef



Céline Michel



RESTAURANTS

- 1 Les Terrasses de la Confrérie
- 2 La Tonnelle Vaudoise
- 3 La Terrasse Nestlé
- 4 La Cave Vaudoise
- 5 Les Restaurants du Rivage
- 6 La Cantine (Staff)
- 7 La Terrasse Lavaux Passion
- 8 Rêchtoran

AIRES DE STANDS RESTAURATION

- 12 La Grenette
- 13 Le Quai Perdonnet
- 14 Les Terrasses du Monde
- 15 L'Aile du Château
- 16 Les Galeries du Rivage
- 17 Le Quai Maria-Belgia

ENTRÉES ARÈNE



BARS

- 1 La Capite
- 9 Le Bar du Jardin
- 10 Lyo'bar
- 11 Le Bar de la Gare

SCÈNES ET ANIMATIONS

- 18 L'Espace des Cantons
- 19 La Scène Perdonnet
- 20 Musée de la Confrérie des Vignerons
- 21 La Scène du Monde
- 22 La Grande Roue
- 23 L'Espace des Hippocampes
- 24 Le Pavillon RTS/SSR
- 25 La Scène du Rivage
- 26 La Scène de l'Aviron
- 27 L'Espace Jeune Public
- 28 L'Espace Fribourgeois
- 29 La Ferme

CAVEAUX OFFICIELS

- 30 Caveau des Cent Suisses
- 31 Les Caveaux de la Noce
- 32 Caveau des Oriflammes
- 33 Caveau le 23
- 34 Caveau de la Saint-Martin
- 35 Caveau de l'Embuscade
- 36 Caveau des Bourgeois du 1^{er} Printemps
- 37 Caveau de Hadès et des Marins-Pêcheurs
- 38 Caveau Ô21
- 39 Les St-Sapholies
- 40 Caveau LaFabrik
- 41 AB Bar
- 42 Caveau du Chien Bleu

- WC | WC PMR
- Point d'eau
- Boutique
- POLICE
- Consignes vaisselle

TÉLÉCHARGEZ L'APPLICATION
RTS / FEVI

TRANSPORTS

- BUS VMCV**
 - A L'Union Arrivée depuis Vevey-Funiculaire
 - B L'Union Départ vers Vevey-Funiculaire
 - C Cour-au-Chantre Arrivée depuis Villeneuve
 - D Hôtel de Ville Départ vers Villeneuve
- DÉBARCADÈRES CGN**
 - E Vevey-Marché Départ vers Lausanne
 - F Vevey-La Tour Départ vers Le Bouveret
- Gare CFF/MVR-MOB
- Navette parkings
- Dépose/Reprise autocars
- Infos parking 2 roues: fetedesvignerons.ch/deux-roues

POINTS INFORMATIONS

Cinq Points Informations fixes sont à disposition des visiteurs:

- Place de la Gare
- Grenette
- Château de l'Aile
- Jardin Doret
- Entre-deux-Villes

Deux Points Informations mobiles sont à disposition sur les quais.

Dans ces Points Informations, le visiteur peut se procurer:

- Le Programme de la Fête des Vignerons 2019
- La Gazette de la Fête des Vignerons
- Plan et horaires de la Fête
- Infos générales sur la restauration et les activités et animations du jour

BILLETTERIES

Des billets pour le spectacle sont mis en vente tous les jours. Les deux billetteries sont installées à côté de la Grenette sur la place du Marché ainsi que sur le parking de la Poste, proche de la Gare de Vevey. Les points de vente habituels (Manor, Coop City, Hotelplan, starticket.ch) restent valables.

CONSIGNES

Les trois consignes de la fête se trouvent au Sud-Ouest, au Nord et au Sud-Est de la place du Marché. Elles sont exploitées en collaboration avec le Rotary Club qui reverse ses encaissements à la Fondation Mine-Ex. Les consignes sont ouvertes 2 heures avant et 2 heures après la représentation. Les objets non retirés sont déposés au stand lié aux objets perdus et trouvés ouvert de 11h à 23h tous les jours à proximité de la Gare CFF.

OBJETS PERDUS ET TROUVÉS

Les personnes ayant perdus ou trouvés des objets peuvent s'adresser au stand qui se trouve à l'Ouest de la place de la Gare de Vevey. Celui-ci est ouvert tous les jours de 11h à 23h. Les objets collectés sont recensés sur www.police-riviera-CH/N19235/objets-perdus/trouves. Les objets non retirés dans la journée sont amenés au poste de police de Vevey, Rue du Simplon 38 à Vevey (24/24).

INFIRMERIE ET POSTE DE SECOURS

L'infirmierie est située rue Louis Ruchonnet 6b (Centre Doret). Elle ouvre 3 heures avant et ferme 4 heures après les représentations. De nuit, l'infirmierie est ouverte le dimanches, lundis, mardis et mercredis de 22h à 7h30 et les jeudis, vendredis et samedis de 1h à 7h30.

- Le poste de secours est ouvert au rez-de-chaussée à l'entrée Nord-Ouest de l'arène. Il est ouvert 3 heures avant et ferme 4 heures après les représentations.
- Le poste de secours mobile est ouvert sur la Place de la Gare, il est ouvert 3 heures avant et ferme 4 heures après les représentations. En soirée, il est ouvert de 1 heure à 7h30.
- Des patrouilles de secouristes parcourent l'ensemble de la Ville en Fête.

PRÉVENTION SANTÉ

Grâce à une collaboration avec la Haute Ecole de Santé Vaud, des étudiants de l'HESAV mènent différentes actions de sensibilisation sur le site de la Ville en Fête.

- Accueil des personnes à mobilité réduite certaines zones bénévoles/figurants pour réaliser des espace détente.
- Sensibilisation du public aux risques liés à la consommation d'alcool.
- Sensibilisation des acteurs-figurants et bénévoles aux risques liés à la fatigue et au stress.

INFORMEZ-VOUS ET RETROUVEZ TOUTES LES INFOS SUR LA FÊTE DES VIGNERONS:

- Sur notre site internet: www.fetedesvignerons.ch
- Les écrans de la Ville en Fête
- Le Programme officiel (en vente sur site)

Les Efeuilleuses
du printemps apportent
au spectacle leur touche
colorée et dansante.

Jean-Claude Durgniat



PUB



EOS RP

**CAPTURE THE
FUTURE**

Avec l'appareil photo hybride plein format
EOS R révolutionnaire et le nouveau EOS RP.
Plus sur: fr.canon.ch/eosrp

Canon

Live for the story_